ربما هذه أفضل سلسلة أبطال خارقين في عالم الكوميكس
48
image
كيركمان . أوتلاي . كرابتري .. عبد الرحمن المصري



إيميج كوميكس

وعرب كوميكس

يقدمان لكم:

نص: روبيرت كيركمان

رسم: رايان أوتلاي

تلوين: بيل كرابتري

ترجمة وإعداد فني: عبد الرحمن المصري

شخصية منيع من ابتكار:

روبيرت كيركمان & كوري ووكر



مع تحيات: أبو فؤاد







أجل، أعرف.

أه... آسف يا رجل.





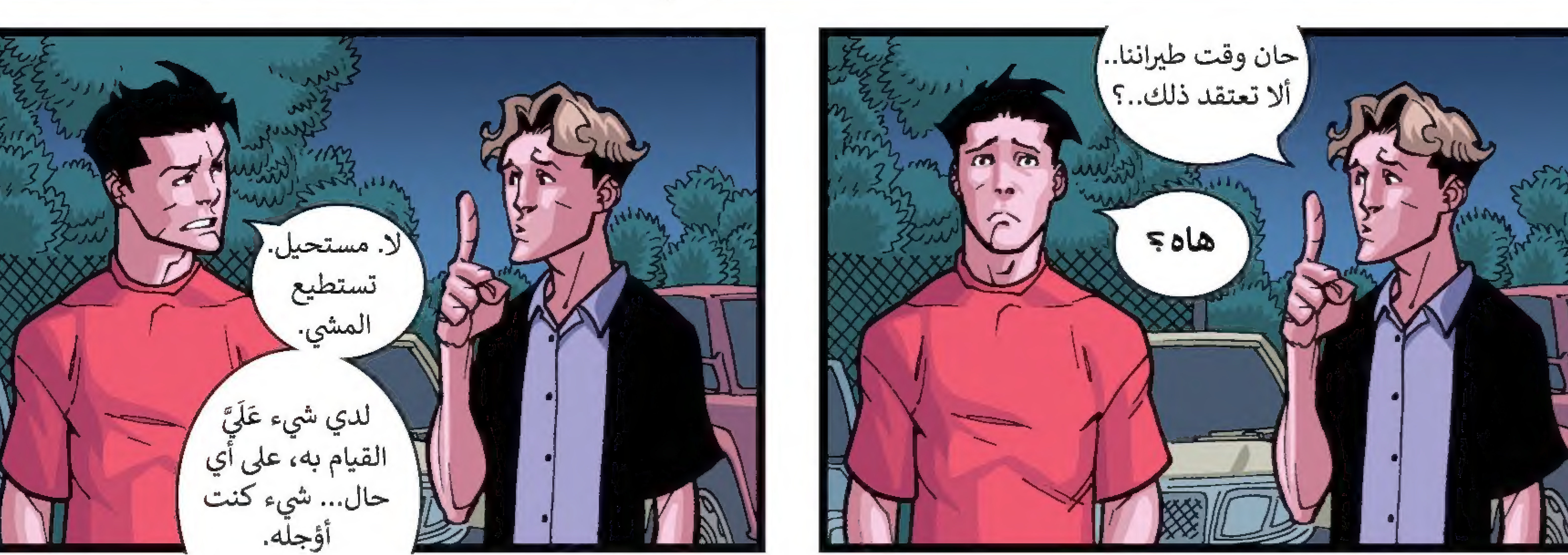



هاي-- لحظة. هل فاتنا شيئا؟
ماذا يحدث لك فعلاً؟


أنا فقط— يا إلهي...


أعلم أنكما يا رفاق لا تعلمان كل ما حدث لي عندما اختطفني ذلك الشخص المهووس-- كان عليكما أن تشاهدا بعضاً منه في الأخبار ولكن--
الأشياء التي فعلها بي، والتي حولني إليها-- أتذكّر بعضاً منها فقط، لكنه غيرني... أنا-- لم أعد إنساناً بعد الآن.


أعلم أنه لا يمكنكما الإحساس بذلك يا رفيقيّ، إنه موجود في داخلي -- لا يمكنكما رؤيته، لكنني أشعر به... أعرف أنه -- لا أستطيع النوم... تراودني كوابيس.
أنا آسف يا رفاق-- أنا فقط-- لم أكن مستعداً لهذا.
أنا آسف.
ريك..


حان وقت طيراننا.. ألا تعتقد ذلك..؟
هاه؟
لا. مستحيل. تستطيع المشي.
لدي شيء عَلَيَّ القيام به، على أي حال... شيء كنت أؤجله.

كنتُ مهمّشاً لفترة طويلة جدّاً-- تجاهلته معتقداً أن الأمر ليس أكثر من مجرد مزحة!

لقد أدخلتُ الخوف في قلوب الأبطال الخارقين ذات مرة، لقد ارتعدوا من قوتي! التوأم النيزكي، الخالد، وحتى أومني-مان، عرف أنني أشكل تهديداً يجب عدم الاستخفاف به!

سيكون هناك وقت يرتعش فيه الأبطال الخارقون من هذا الجيل مجدّداً وسيبدؤون في الخوف من اسم دكتور سايزميك.

هذا الوقت هو الآن!!

SEISMIC

24601



في تلك اللحظة.

شيكاغو.

آنجل-- اخرجي من هنا! أنتِ لستِ مستعدة لهذا!

إنه خطر للغاية!

يمكنني التعامل مع الأمر يا أبي! ولا تناديني بهذا الاسم، اسمي هو **باتل-جيرل!**

شخصيات دراجون وطاقمه لهم سلسلة خاصة من إيمايج كوميكس - انظر الصفحة قبل الأخيرة.

الأكواريوم، **مقر داينامو ٥** السري تحت الماء.

هل لدى أي شخص أدنى فكرة عن هذه الأشياء أو كيف عثروا علينا؟!

سكاتيربراين-- ما كنه هذه الأشياء إن لم تتمكن من اختراق عقولهم؟!

سلينغشوت وفيجينيري ومايرايد وسكاتيربراين وسكراب يظهرون شهرياً في داينامو ٥.

شخصيات داينامو ٥ لهم سلسلة خاصة من إيمايج كوميكس - انظر الصفحة قبل الأخيرة.

مدينة نيويورك.

"اعمل في المناوبة الليلية معي! فكما تعلم سيُمَكِّنُكَ ذلك من نيل راتب إضافي!"

يا لها من فكرة عظيمة!

هذا ليس خطئي!

بولت وكيد ثور ظهرا مرة واحدة في مجلد وحيد أصدرته إمايج كوميكس.

مدينة نيويورك أيضاً.

ماذا تفترض أنه يحدث هناك؟

يبدو أن المقر الرئيسي هناك يتعرض للهجوم. ربما يمكنهم الاستفادة من بعض المساعدة.

دعنا نذهب!

ظهر **وولف-مان** و **زكريا** في أربعة مجلدات عام ٢٠١١ في سلسلة **الرجل-الذئب المذهل!**

لمعلومات أكثر عن هذين الفريقين ، انظر الصفحة قبل الأخيرة من هذا العدد.

واشنطن العاصمة.

آرر--
القليل من
المساعدة
هنا؟

أنا أحاول
يا بريت-- يبدو أنّ
أسلحتي ليس لها
تأثير كبير.

أنا أحاول
ما بوسعي
هنا!

بريت و دونالد و بريتني
ظهروا في سلسلة بريت.

شخصيات بريت وطاقمه لهم سلسلة خاصة من إيمايج كوميكس - انظر الصفحة قبل الأخيرة.

مقر حُرّاس
العالم، يوتا.

ابدؤوا بالأكبر حجماً منهم ثم انتقلوا
للأصغر. إذا كانت المخلوقات الأكبر
حجمًا قد أضرّت ببنية قاعدتنا،
فمن الممكن أن جبل كامل
سينهار فوقنا!

فقط افعل ما يقوله
لكم روبوت يا قوم. قوموا
بحماية المبنى حتى
لا يتم سحقنا!

حاضر
يا زعيم!

حُرّاس العالم يظهرون
أحياناً في سلسلة **منيع**.



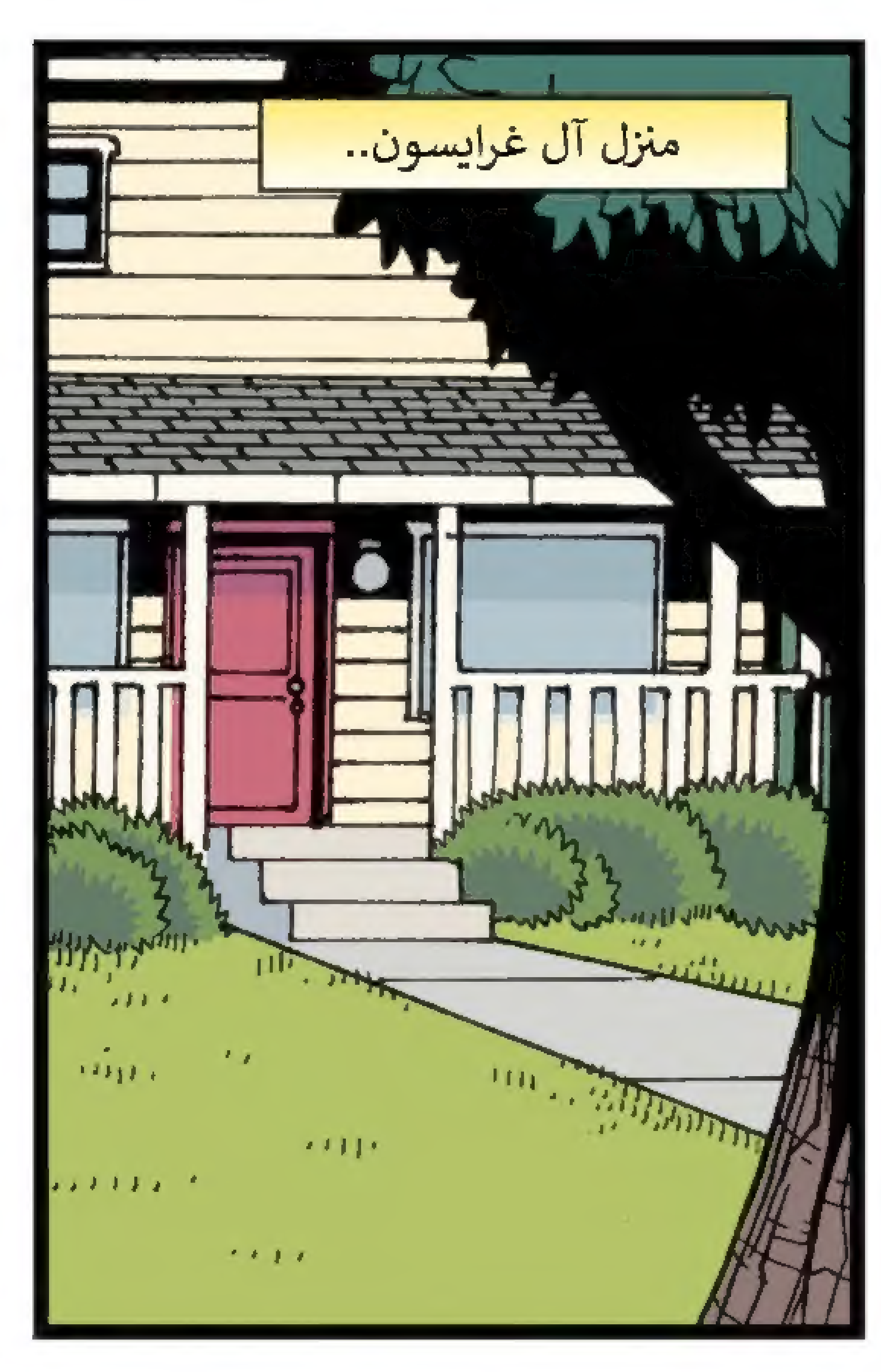
هذه الأشياء صعبة - ولكن دعونا نرى مدى صلابتها من الداخل!










منزل آل غرايسون..


ها أنت ذا. الآن، مالّذي يدور في ذهنك؟ أنت لا تأتي عادة للدردشة فقط!!
أنا أعرف أنَّ أوليفر حاز قواه الآن.

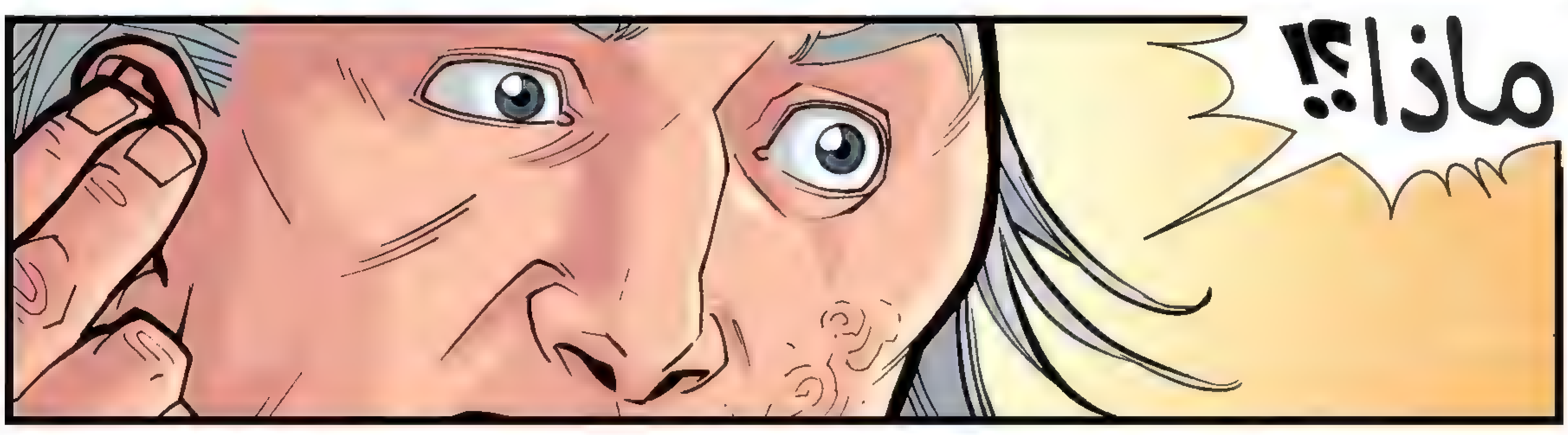

نعم في الواقع--
بات لديه قوى، نعم.
في الواقع، لم أتدخّل قط وقلت أنَّك لا بُدَّ ستبلغينني باللحظة التي يحصل فيها على قواه--
هذا يُظهر نقصاً أساسياً في الثقة بي وبمؤسستي.


لا تدع ذلك يسيء إليك. أنا فقط لا أريدك أن تأخذه بعيداً-- لأجل تدريبه أو أي شيء آخر.
أنت لن تأخذه.


أنتِ على حق. لن أفعل.
لكننا سنساعده-- يمكننا أن نفعل ذلك. أنتِ تعلمين مدى خطورة شخص ما في عمره مع نوع القوى التي يطورها.


أكثر من ذلك-- أنا غاضب قليلاً، سأعترف بذلك.
لقد استثمرت منظمتي الكثير من الوقت والمال والجهد في هذه العائلة. لكن.. أن تبقينا خارج معرفة أمرٍ مثل هذا... فهذا جحود.


حسنًا، أعتقد أن العمل الذي يقوم به ابني من أجلك يعوّضك أكثر بكثير مِمّا تقدمه لنا؟!.
بعد ما فعله زوجكِ، على ما أعتقد..
اهدأ... تمهّل..
أنا بالكاد أفهمك...


ماذا؟!


كيف يعقل ذلك؟ اعتقدتُ أنه بحاجة إلى أربطة معصمه للتواصل معهم؟! هل هرب دون تحرير أي سجناء آخرين؟ هذا جيد. فقط أرسل أحداً ما..
هل تمَّ التخلّي عن قاعدة الحُرّاس؟ ألا يمكنك الاتصال بأي شخص منهم؟
الجميع؟ حصلوا على الجميع؟!
ماذا؟ ماذا يحدث بالضبط؟


من بقي منهم؟-- من الّذي لا يزال متاحاً؟


أخبرني مالّذي يحدث؟!!.


أحتاج إلى الاتصال بابنك.


أفريقيا...
هل تعرفين مدى صعوبة العثور عليكِ بالنسبة لي؟
ليس بالأمر الصعب بما فيه الكفاية.
دقيق
بطاطا


مالّذي يفترض بهذا أن يعني؟


أنت تعرف بالضبط ماذا يعني ذلك. أنا لستُ في مزاج جيد، أنا مشغولة نوعاً ما، ولا أعتقد حقاً أنني مستعدّة للتحدُّث معك بعد.

إيف، هل يمكننا الذهاب إلى مكانٍ ما حتى نتمكن من--
مارك، استمع.
تبّاً!!
ماذا تريد؟
أعلم أنك لا تود التحدُّث معي، لذا هذا هو الأمر-- يبدو أن كل الأبطال الخارقين الّذين يملكون قاعدة عمليّات مركزية - وبعض الّذين لا يملكون قاعدة مركزية - قد تم أسرهم. لقد اختفوا كلّهم للتو.
ما زلنا نعمل على التفاصيل، ولكنني أحتاجك في الولايات المتحدة الآن. سأعطيك المزيد من التفاصيل في الطريق-- ابدأ التحرُّك.


أنا آسف!.. لقد حدث شيء ما. يجب علي--
انتظر-- ما مدى خطورة الأمر؟ هل تعلم إن كان تهديداً للأرض؟
يبدو سيئاً جداً، نعم. لماذا؟-- هل تريدين المساعدة؟
نعم، أنا-- أعتقد أنه ينبغي علي ذلك.
هيّا بنا إذاً!


أنا آسف يا إيف. لم أقصد أن--


أنا حقاً لا أملك أي رغبة في التحدُّث عن هذا الآن - ولفترة أطول قليلاً بعد ذلك.


حسناً، أه... حسناً--
لقد عدت. لدي المزيد من المعلومات لك.
أنا أستمع-- تفضَّل.


أه... أعتقد أنك أرسلتني إلى المكان الخطأ؟!.
لا، بل هذا هو.
هذا-- جميل!


أنا أخبرك - ما لم يختطف السناجب بقية الأبطال الخارقين في العالم - فنحن في المكان الخطأ.


لا، أنت في المكان الصحيح. عذراً، أجهزة التتبُّع التي تم تقديمها للموظفين قديمة بعض الشيء. لقد اتصل بي روبوت للتو، وحصلوا على جسده الآلي فقط - إنه آمن. لقد حصل على قدرات تتبُّع أكثر دقة.
إنهم على بعد ثلاثة أميال.


أوه-- رائع!
إنهم على بعد ثلاثة أميال تحت الأرض.
يا للمتعة!


هل لديكِ أي اقتراحات للحفر؟


أنا متأكدة من أنني أستطيع أن أقوم بشيء ما.

ها! ها!
ها! ها!
أنتم من تَبدون كالحمقى، هذه المرّة! إنه أنتم الذين يتم الضحك عليهم!
ألم يعد الأمر يُضحكم ؟!
أنتم!... ألن تضحكوا مثلي؟!







هل طلب أحدكم "النجدة؟"




منيع!
بحثتُ عنك! أردتك هنا أكثر من أي أحد آخر!

إذا تحولتُ إلى نموذج الضباب - أعتقد أنني أستطيع إخراجنا من هنا!
الطريق أمامك.


سأحوّل جلدك لكأسٍ أشرب فيه دمك!


باااووم!!
سبلوت


كما تعلم يا سايزميك... يبدو أنني أتذكر أنك أنت من نال لكمة مني أفقدتك وعيك.
وحينها كنتَ تثرثر كما الآن!
لم أكن أحاول أن أحادثك--- كنتُ أشتّت انتباهك فقط.




ثوااا-ثوووم!
آغغغ!
إيق!
حسنًا--لا تدع هذه الأشياء تخيفنا! أستطيع أن أصيبها ببعض الضرر بسرعة كبيرة.
كلما كانت أكبر كلما صارت أصعب--
كان أسرع مني--
لا بأس-- فقط استريحي. سأوصلكِ إلى مكان آمن ثم سأقوم...
إيق!
حصلتُ عليها أيها البطل-- أنت فقط افعل ما تجيده.
بفوووم!


زكريا!.. مالّذي
تقوم بفعله؟!!


هراء!
هذا لن ينفع
بفعل شيء!

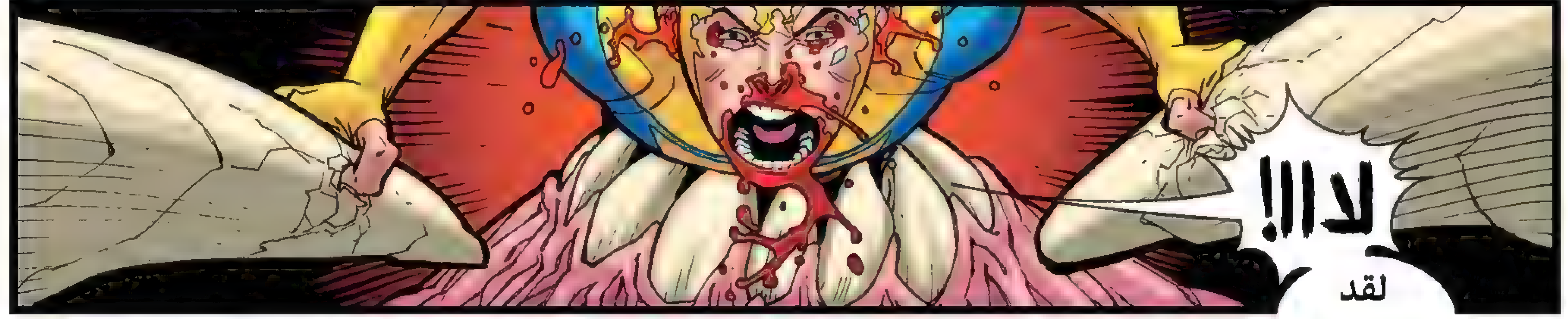

أوونتغ!
لم تكن هذه
إحدى أفضل
أفكاري!!


تعالا هنا!!


جرّب علّك
تُفَضّل هؤلاء؟!
ألم تعِ مدى قوتي؟!--
شاهد ما يمكنني فعله
دون تحريك إصبع واحد
من أصابعي!
اركع
أمامي!

كرووم
بالفعل! أنتم يا رفاق أقوياء!
تفووووم!
آغ-- أكثر من اللازم! لا أستطيع-- المقاومة!


كراااك!
تووم!
كلانج!
هذا كثير لأن--
--أستسلم لن أفعل!
جوووم!



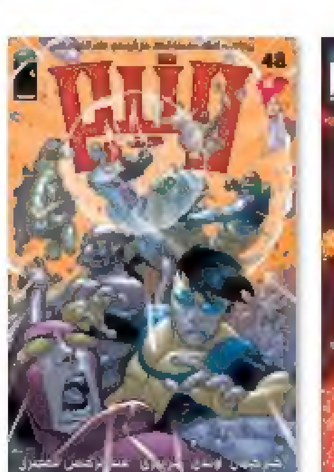


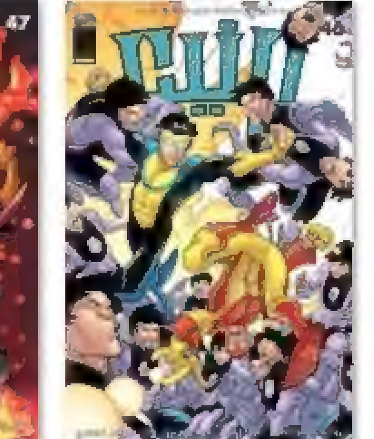


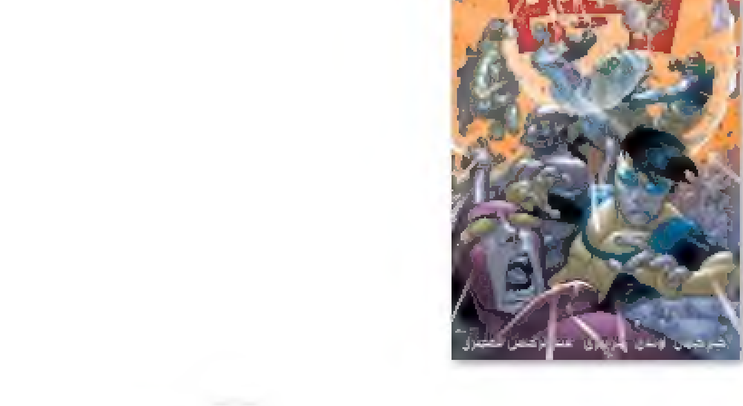

هومب!!!
لقد فزت!
مع تحيات أبو فؤاد


غلاف العدد القادم
مع تحيات: أبو فؤاد
RYAN

قدم لكم الثنائي المدهش 48 عدد من هذه السلسلة







فقط في موقع عرب كوميكس





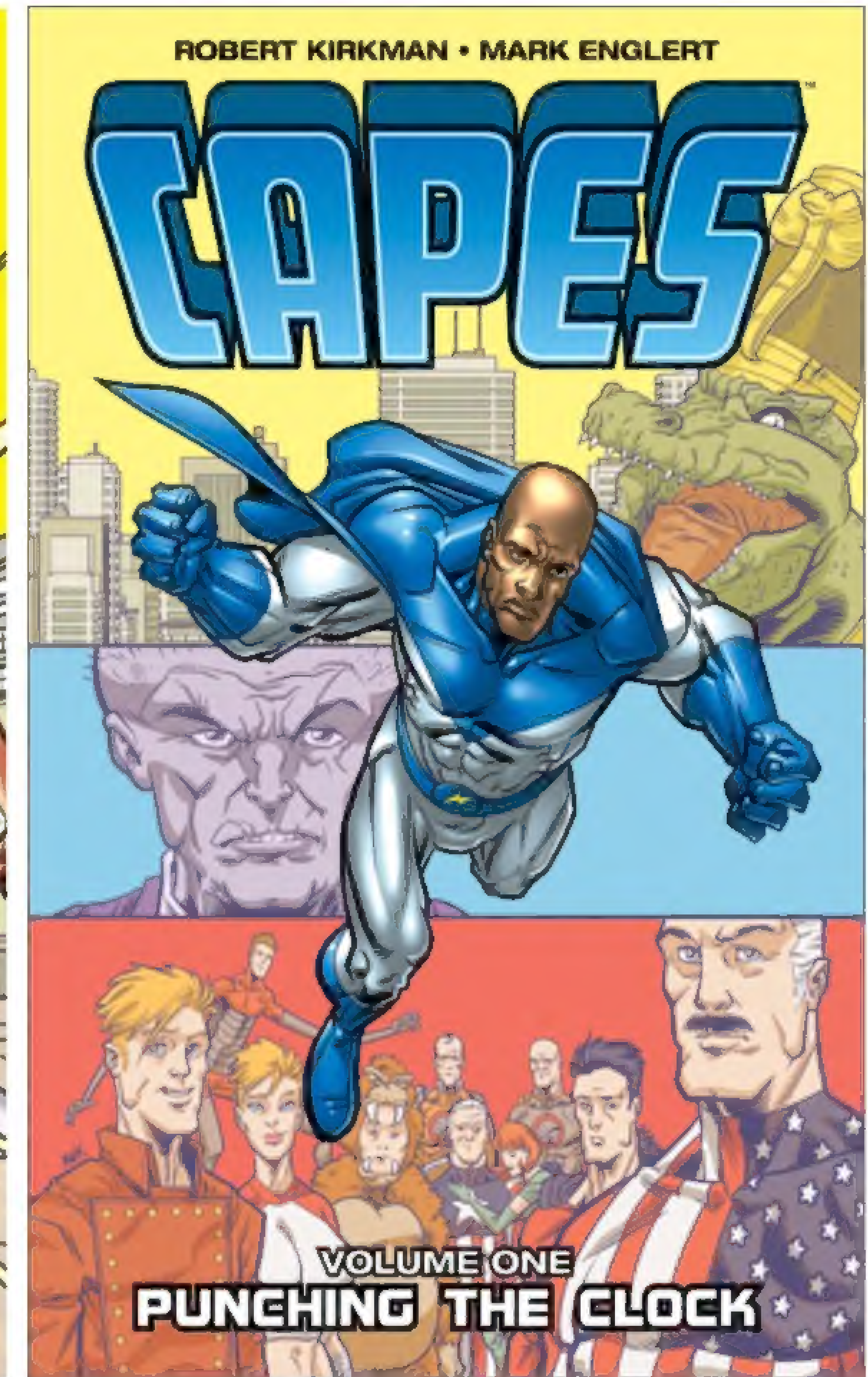
صدر من هذه السلسلة ٢٤ عدد وأعيد طبعها في ٤ مجلدات – منتهية.




صدر من هذه السلسلة ٢٥ ألبوم أساسي – منتهية.

سلسلة من ١٢ عدد و ٣ مجلدات – منتهية.

صدر منه للآن ٢٦٨ عدد.



صدر منها مجلد وحيد فقط.

هذه هي ألبومات الشخصيات التي ظهرت داخل هذا العدد.



هذا العمل لا يهدف لأية غاية ربحية أو منفعة مادية

يرجى شراء النسخة الأصلية المرخصة حال توفرها في الأسواق

مع تحيات: أبو فؤاد

